

Inspiration Is All Around

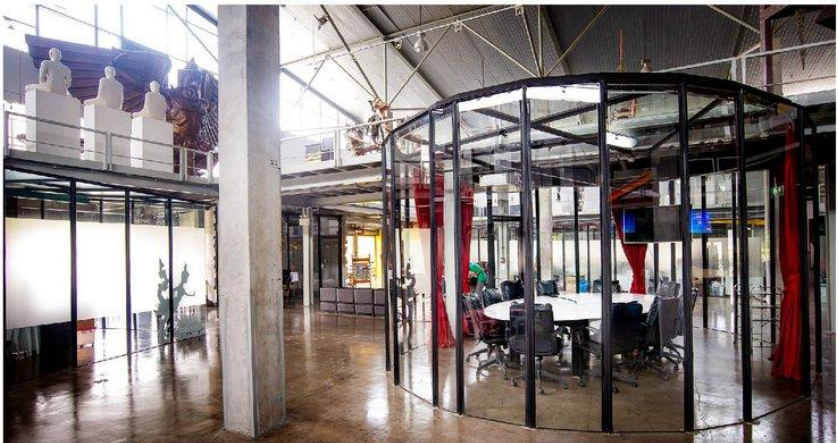
ต้องยอมรับว่าทุกวันนี้งานดีไซน์ได้เข้ามาเป็นส่วนหนึ่งในชีวิตเราอย่างกลมกลืน หลากหลาย ชั้นเอื้อประโยชน์ในการใช้ชีวิตได้ง่ายขึ้น ขณะเดียวกันก็มีอีกหลายชั้นที่ทำหน้าที่เติมเต็มสีสันและทำให้โลกใบนี้มีชีวิตชีวา ซึ่งผลงานที่เต็มเปี่ยมไปด้วยความคิดสร้างสรรค์เหล่านี้เนืองแน่นทำให้เกิดการส่งต่อแรงบันดาลใจ เพื่อเกิดเป็นผลงานชิ้นใหม่ได้ไม่รู้จบ



CREATIVITY AT WORK

CMO Group ออกแบบพื้นที่ทำงานภายในพื้นที่ 12 ไร่แห่งนี้ให้เป็น 'Work Live Play' เป็นทั้งที่ทำงานที่ใช้ชีวิต และยังเป็นที่เล่นสนุก เพื่อให้พนักงานมีแรงบันดาลใจ ได้ทำงานภายใต้สิ่งแวดล้อมที่สร้างสรรค์ และมีความสุขกับการทำงานให้มากที่สุด รวบรวมกลุ่มธุรกิจด้านสร้างสรรค์งานโอเพ่นทุกประเภทไว้บนพื้นที่เดียวกัน ตลอดจนให้บริการด้านการสื่อสารทางการตลาดแบบครบวงจร อีกทั้งยังเป็นที่ตั้งของศูนย์ประติมากรรมกรุงเทพ ซึ่งนับได้ว่าเป็นศูนย์กลางความคิดสร้างสรรค์แห่งใหม่ในอาเซียน

ภายในแบ่งออกเป็น 4 โซน เริ่มตั้งแต่เด็กแรก นอกจากจะเป็นที่ตั้งของ บริษัท ซีเอ็มโอ จำกัด (มหาชน) บริษัทผู้สร้างประสบการณ์และการบริหารจัดการโอเพ่นแล้ว ยังเป็นที่รวมพิพิธภัณฑ์ศูนย์ประติมากรรมกรุงเทพฯ ที่ใหญ่ที่สุดในประเทศ โดยมีแนวคิดหลักคือการสร้าง Space ให้เป็น Informal Interaction ให้พนักงานสามารถนั่งทำงานตรงไหนก็ได้ และยังมีจุดเล่นหลากหลายจุดเพื่อให้เกิดการใช้พื้นที่ร่วมกัน ถัดมาเป็นตึกที่ตั้งของบริษัท ดิออส จำกัด บริษัทผลิตสื่อประเภทวิดีโอ มัลติมีเดีย และอินเตอร์แอกทีฟมีเดีย อันดับต้นๆ



ของประเทศไทย ที่เน้นความเป็นสตูดิโอ มีห้องตัดต่อที่เชื่อมโยงกันได้หมด โดยถูกออกแบบให้เป็นตึกประหยัดพลังงาน ภายนอกอาคารมีโลหะสีเงินทำหน้าที่เป็นเปลือกหุ้มกระจก พร้อมเจาะรูระบายอากาศ เรียกว่า Double Shell ทำให้ความร้อนกระทบกระจกลดลงกว่า 70% สามารถระบายอากาศและช่วยลดความร้อน

ส่วนตึกที่สาม คือ บริษัท พีเอ็ม เซ็นเตอร์ จำกัด ผู้ให้บริการระบบภาพ แสง เสียง เทคโนโลยีพิเศษต่างๆ ตัวตึกนี้มีแนวคิดมาจากการใช้กล่องสามกล่องมาประกอบกัน คือมีกล่องออฟฟิศด้านหน้า และมีกล่องกระจกอีกใบที่ลอยอยู่ด้านบนเหนือโถงลิฟต์ เมื่อทะลุเข้าไปในกล่องสุดท้ายจะเป็นโถงขนาดใหญ่ ที่ดีไซน์หลังคาให้ยาวเป็นพิเศษ ทำให้แสงส่องถึงได้โดยตรงเหมือนท้องใต้หลังคา นอกจากนี้ยังมีศูนย์ประติมากรรมกรุงเทพ องค์กรส่งเสริมด้านศิลปะของเอกชน ซึ่งเป็นที่เก็บและจัดแสดงประติมากรรมไทย โดยครอบคลุมกลุ่มเป้าหมายสำหรับนักเรียน นักศึกษา ตลอดจนผู้รักในศิลปะทั่วไป ดำเนินงานร่วมกันกับหน่วยงานรัฐบาล และเอกชนทั้งในและต่างประเทศ จึงนับได้ว่าเป็นพิพิธภัณฑ์ที่มีผลงานประติมากรรมทรงคุณค่าอย่างยิ่ง